

ZARZĄDZENIE NR 3/2024
DYREKTORA URSYNOWSKIEGO CENTRUM KULTURY „ALTERNATYWY”
z dnia 25 03. 2024 r.
w sprawie wprowadzenia regulaminu wydarzenia
pn. Ursynowskie Skowronki.
Ogólnopolski konkurs piosenek Zbigniewa Wodeckiego

Na podstawie art. 17 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2024 r. poz. 87) oraz § 9 ust. 1 Statutu Ursynowskiego Centrum Kultury „Alternatywy” stanowiącego załącznik do Uchwały Nr XLII/1296/2020 Rady Miasta Stołecznego Warszawy z dnia 10 grudnia 2020 r. w sprawie utworzenia oraz nadania statutu samorządowej instytucji kultury pod nazwą Ursynowskie Centrum Kultury „Alternatywy”, zarządza się, co następuje:

§ 1. Wprowadza się regulamin wydarzenia pn. „Ursynowskie Skowronki. Ogólnopolski konkurs piosenek Zbigniewa Wodeckiego” w Ursynowskim Centrum Kultury „Alternatywy”, który stanowi załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 2. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Dyrektor
Ursynowskiego Centrum Kultury
„Alternatywy”
dr Krzysztof Czubaszek

**Ursynowskie Skowronki.
Ogólnopolski konkurs piosenek Zbigniewa Wodeckiego**

**Organizator:
Ursynowskie Centrum Kultury „Alternatywy”**

I Postanowienia ogólne

1. Organizatorem „Ursynowskich Skowronków. Ogólnopolskiego konkursu piosenek Zbigniewa Wodeckiego” (dalej: Konkurs) jest Ursynowskie Centrum Kultury „Alternatywy” (dalej: Organizator).
2. Niniejszy regulamin określa zasady, zakres i warunki udziału uczestników w konkursie dla uczestników (dalej: uczestnik).
3. Zgłoszenie się do konkursu jest jednoznaczne z akceptacją postanowień regulaminu i zobowiązaniem się do ich przestrzegania.
4. Organizator zastrzega sobie prawo zmian postanowień niniejszego regulaminu.
5. Wszelkie zmiany regulaminu będą publikowane i wyróżniane na stronie internetowej Organizatora.
6. Organizator nie bierze odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia lub zniszczenia źle zabezpieczonych plików zgłaszanych na konkurs.
7. Konkurs przeprowadzony zostanie drogą online.
8. Gala finałowa odbywa się w siedzibie Organizatora.
9. Laureat zobowiązany jest do udziału w koncercie podczas gali finałowej.

II Warunki udziału w konkursie

1. Warunkiem udziału w konkursie jest:
 - 1) dostarczenie linku kierującego do nagrania zgodnie z wymogami regulaminu;
 - 2) dostarczenie prawidłowo wypełnionej karty zgłoszeniowej, zgodnie ze wzorem stanowiącym załącznik do regulaminu.
2. Konkurs skierowany jest do wokalistów z terenu całego kraju.
3. Organizatorzy nie narzucają uczestnikom konkretnego utworu.
4. Uczestnik do konkursu może zgłosić jedno nagranie.
5. Uczestnik może się zgłosić tylko w jednej kategorii.
6. Konkurs podzielony jest na kategorie:
 - 1) dzieci do lat 10 (według rocznika),
 - 2) młodzież w wieku 11-18 lat (według rocznika),
 - 3) dorośli,
 - 4) grupy wokalne (śpiewające).
7. Dopuszczalne jest akompaniowanie sobie przez wokalistę. Dotyczy to również grup wokalnych.
8. Organizator ma prawo do oceny, czy grupa klasyfikuje się jako grupa wokalna. Ocena Organizatora jest ostateczna.
9. Uczestnicy przysyłają na wskazany adres mailowy konkurs@alternatywy.art kartę zgłoszenia i link kierujący do nagrania z wybranym utworem wokalnym, tj. piosenką Zbigniewa Wodeckiego w swoim wykonaniu.
10. Organizator dopuszcza dowolny podkład muzyczny. Playback jest niedozwolony.

III Terminy

1. Plik z zapisem audio-wideo należy wrzucić na dowolną platformę w sieci. Od 8 kwietnia 2024 r. do 5 maja 2024 r. (do godz. 23:59) należy przesłać jednym mailem kartę zgłoszenia i link do nagrania, które Organizator będzie mógł pobrać. Adres mailowy: konkurs@alternatywy.art. Przyjętych zostanie pierwszych 100 zgłoszeń.
2. Obowiązkowa karta zgłoszenia znajduje się na stronie internetowej: www.alternatywy.art
3. Zgłoszenia przyjmowane będą od 8 kwietnia 2024 r. do 5 maja 2024 r. (do godz. 23:59) lub do wyczerpania miejsc.
4. Lista nagrodzonych (bez podawania miejsca) zostanie ogłoszona na stronie www.alternatywy.art oraz w profilach społecznościowych niezwłocznie po podpisaniu protokołu przez jury konkursu. Nagrodzeni zostaną powiadomieni przez Organizatora o pojawieniu się na liście laureatów.
5. Gala Finałowa konkursu wraz z ogłoszeniem wyników (tj. podaniem miejsc) i wręczeniem nagród odbędzie się 21 czerwca 2024 r.
6. Laureat zobowiązany jest do udziału w koncercie podczas gali finałowej.

V Jury konkursu i kryteria oceny

1. Jury rozpatrzy maksymalnie 100 prawidłowych zgłoszeń, a o wyborze decydować będzie ich kolejność.
2. Laureaci konkursu zostaną wyłonieni w drodze oceny jury konkursu.
3. Każde zgłoszenie do konkursu będzie rozpatrywane indywidualnie.
4. W skład jury konkursu wejdą przedstawiciele Organizatora.
5. Jury konkursowe powołane przez Organizatora dokona oceny prezentacji, biorąc pod uwagę następujące kryteria:
 - interpretacja utworów i ogólny wyraz artystyczny;
 - innowacje artystyczne;
 - wrażenie artystyczne;
 - muzykalność i warunki głosowe wykonawców.

VI Nagrody

1. W skład nagród wchodzić będą:
 - nagrody za zajęcie 1, 2 i 3 miejsca (prezentacja utworu konkursowego wraz z muzykami na żywo podczas Gali Finałowej);
 - nagrody finansowe;
 - nagrody rzeczowe/upominki.
2. Organizator nie przyznaje nagród ex aequo.
3. Organizator ma prawo do zmiany liczby przyznawanych nagród/wyróżnień.
4. Organizator zastrzega sobie prawo możliwości nieprzyznania nagrody.

VII Postanowienia końcowe

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za błędy wynikające z niewłaściwego przygotowania bądź nagrania materiału audiowizualnego.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do ostatecznej interpretacji oraz zmian regulaminu.
3. Regulamin wraz z kartą zgłoszenia jest do pobrania na stronie: **www.alternatywy.art**
4. Werdykt jury jest ostateczny i nieodwoalny.
5. Zgłoszenie udziału w konkursie jest równoznaczne z akceptacją regulaminu i wyrażeniem zgody na wykorzystanie i publikację materiału audiowizualnego zgłoszonego do konkursu.

VIII Dane Osobowe

Dane osobowe w Ursynowskim Centrum Kultury „Alternatywy” są przetwarzane zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa Unii Europejskiej (w szczególności z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, zwanym dalej „RODO”/rozporządzenie), aktualnie obowiązującą ustawą o ochronie danych osobowych oraz wydanych na jej podstawie aktów wykonawczych oraz przepisami sektorowymi.

1. Administratorem jest **Ursynowskie Centrum Kultury „Alternatywy” z siedzibą w Warszawie (02-776) przy ul. Indiry Gandhi 9, wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Miasto Stołeczne Warszawę pod numerem RIK-3**, reprezentowane przez Dyrektora.
2. Administrator powołał Inspektora ochrony danych, z którym w sprawach związanych ze swoimi danymi osobowymi może Pani/Pan się skontaktować listownie (na adres Administratora) z dopiskiem „Inspektor ochrony danych” bądź mailowo iod@alternatywy.art
3. W związku z organizacją konkursu piosenek Zbigniewa Wodeckiego, administrator przetwarza dane osobowe uczestników i rodziców/opiekunów prawnych:
 - a) imię i nazwisko uczestnika, w przypadku uczestnika niepełnoletniego wraz z powiązanymi z nim danymi rodzica/opiekuna prawnego w celu udziału dziecka w konkursie i kontaktu z rodzicem/opiekunem prawnym w związku z udziałem w konkursie – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) RODO – osoba, której dane dotyczą wyraziła zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w jednym lub większej liczbie określonych celów,
 - b) imię i nazwisko uczestnika, wizerunek i głos uczestnika w celu informowania przez administratora o organizacji konkursu piosenek Zbigniewa Wodeckiego, dziecka w konkursie i jego wynikach – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) RODO – osoba, której dane dotyczą wyraziła zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w jednym lub większej liczbie określonych celów.
4. Dane osobowe będą przetwarzane do dnia zgłoszenia do czasu ogłoszenia wyników, a następnie przez okres wskazany w przepisach dotyczących archiwizacji.
5. Dane osobowe zostaną przekazane do państwa trzeciego w związku z przechowywaniem danych osobowych na serwerze Facebooka.
6. W związku z przetwarzaniem Państwa danych osobowych podanych w celu przystąpienia do konkursu, przysługuje Państwu: prawo dostępu do danych, prawo do usunięcia danych, prawa do

ograniczenia przetwarzania danych, prawo do sprostowania danych, prawo sprzeciwu – korzystanie z uprawnień przysługujących osobie, której dane dotyczą, realizowane jest w oparciu o zasady i przepisy rozporządzenia, ustawy o ochronie danych osobowych, KPA oraz przepisów sektorowych.

7. W przypadku powzięcia informacji o niezgodnym z prawem przetwarzaniu danych osobowych przez Administratora przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych. Adres: Biuro Prezesa Urzędu Ochrony Danych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, telefon: 22 860 70 86.
8. Podanie przez Pana/Panią danych osobowych wymienionych w:
 - a) pkt 3 a) jest dobrowolne, a konsekwencją niepodania tych danych będzie brak możliwości wzięcia udziału przez Panią/Pana/dziecko w konkursie,
 - b) pkt 3 b) jest dobrowolne, a konsekwencją niepodania tych danych będzie brak możliwości informowania przez Ursynowskie Centrum Kultury „Alternatywy” o organizacji konkursu z udziałem Pani/Pana/dziecka w konkursie i uzyskaniem przez Panią/Pana/nie wyniku.
9. Podane dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą profilowane.

ORGANIZATOR:

**Ursynowskie Centrum Kultury „Alternatywy”
ul. I. Gandhi 9, 02-776 Warszawa**

www.alternatywy.art

Dyrektor
Ursynowskiego Centrum Kultury
„Alternatywy”
dr Krzysztof Czubaszek

KARTA ZGŁOSZENIA

Ursynowskie Skowronki. Ogólnopolski konkurs piosenek Zbigniewa Wodeckiego

Imię i nazwisko:

Adres e-mail:

Nr tel.:

Kategoria*:

- 1) dzieci do lat 10 (według rocznika),
- 2) młodzież w wieku 11-18 lat (według rocznika),
- 3) dorośli,
- 4) grupy wokalne (śpiewające).

*proszę podkreślić właściwe

Tytuł utworu muzycznego:

Autor muzyki:

Autor tekstu:

OŚWIADCZENIA I ZGODY

1. Oświadczam, iż zapoznałam/zapoznałem się z Regulaminem „Ursynowskich Skowronków. Ogólnopolskiego konkursu piosenek Zbigniewa Wodeckiego” organizowanego przez Ursynowskie Centrum Kultury „Alternatywy” i akceptuję jego warunki.

2. Niniejszym wyrażam zgodę na przetwarzanie następujących danych osobowych moich/mojego syna/mojej córki*:

- imienia i nazwiska moich/dziecka wraz z danymi rodzica* **tak/nie***,
- wizerunku **tak/nie***,
- głosu **tak/nie***

w celu:

- 1) udziału dziecka w „Ursynowskich Skowronkach. Ogólnopolskim konkursie piosenek Zbigniewa Wodeckiego” **tak/nie***,
- 2) kontaktu z rodzicem w związku z udziałem dziecka w „Ursynowskich Skowronkach. Ogólnopolskim konkursie piosenek Zbigniewa Wodeckiego” **tak/nie***,
- 3) informowania przez Ursynowskie Centrum Kultury „Alternatywy” o organizacji „Ursynowskich Skowronków. Ogólnopolskim konkursie piosenek Zbigniewa Wodeckiego, udziale dziecka w konkursie i jego wynikach:
 - na stronie internetowej www.alternatywy.art **tak/nie***,
 - na profilu Facebook www.facebook.com/alternatywy.art **tak/nie***.

*niepotrzebne skreślić

Jednocześnie oświadczam, że zostałam/em poinformowana/y, iż mam prawo w dowolnym momencie wycofać zgodę, a także, że wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie ww. zgody przed jej wycofaniem. Wiem, że wyrażoną zgodę mogę wycofać po przez złożenie stosowanego oświadczenia drogą mailową bądź listowną na adres wskazany powyżej.

.....
Data i czytelny podpis wykonawcy
rodzica/prawnego opiekuna*

.....
Data i czytelny podpis

*w przypadku składania zgłoszenia w imieniu osoby niepełnoletniej